Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
образовательного учреждения
Протокол № 1 от 31.08. 2026

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 259-ОД от 31.08.2026
Заведующий ГБДОУ детский сад № 42
Колпинского района СПб
_____/Н.Н. Хрущева

ЗАВЕРЕНО ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 42 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Рукотворный мир конструирования»

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчик:
Фартушинская Ольга Николаевна,
педагог дополнительного
образования

2026 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы- техническая.

Адресат программы- обучающиеся от 5 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья: с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), с нарушениями зрения (слабовидящие, с амблиопией и косоглазием).

Актуальность программы- В условиях быстро меняющегося технического и информационного мира особенно важным становится развитие у детей дошкольного возраста интереса к технике, умения действовать с предметами и понимать, что рукотворный мир создается руками человека и его мыслью. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Рукотворный мир конструирования» позволяет в игровой форме развивать у дошкольников предпосылки инженерного мышления, пространственное воображение, мелкую моторику, регуляцию действий, а у детей с ТНР дополнительно поддерживать речевое развитие через проговаривание алгоритмов, обсуждение построек, расширение словаря по теме техники и конструкций. Для слабовидящих детей конструирование с использованием крупного, контрастного, фактурного материала становится важным средством сенсорного и познавательного развития, ориентировки в пространстве, формирования представлений о форме, размере, расположении предметов. Таким образом, адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Рукотворный мир конструирования» отвечает современному запросу на раннюю техническую и инженерную ориентацию дошкольников, одновременно выполняя коррекционно-развивающую функцию: помогает детям с разными стартовыми возможностями почувствовать себя успешными, значимыми, научиться взаимодействовать в группе и готовит их к дальнейшему обучению в школе.

Уровень освоения- общекультурный.

Объём и срок освоения- объем программы составляет 36 часов. срок освоения - 1 год.

Цель программы - сформировать у детей основы конструкторских умений и элементарных технических представлений посредством включения их в различные виды конструирования (на плоскости и объемное, LEGO-конструирование).

Задачи программы:

Образовательные:

− познакомить обучающихся с конструированием, основными видами и материалами конструирования;

- обучить приемам конструирования из различных материалов;

− расширить геометрические знания и представления обучающихся;

- обучить детей приемам работы с инструментами, используемыми в конструировании, и правилам их безопасного применения;

− познакомить обучающихся с типами деталей и способами их крепления в конструкторе «LEGO»;

- формировать умение планировать и выполнять постройки по образцу, по простой схеме и по словесной инструкции взрослого;

Развивающие:

− развивать познавательную активность и интерес к инженерному делу;

− развивать элементы образного, пространственного и конструктивного мышления;

− формировать предпосылки для развития творческого мышления;

− развивать мелкую моторику и координацию движений рук в работе с различными по фактуре и размеру материалами;

- развивать внимание, наблюдательность, умение сравнивать, анализировать и находить простые конструктивные решения.

− развивать базовые конструкторские навыки.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность и бережное отношение к материалам, инструментам и результатам труда;

− воспитывать волевые качества, трудолюбие, уважение к труду;

− воспитывать дисциплинированность, самостоятельность, ответственность за общее дело, умение работать в паре и группе, договариваться и помогать товарищу;

- воспитывать интерес к поиску новых решений, готовность пробовать нестандартные способы действия и творчески относиться к разным видам деятельности.

Коррекционные задачи:

− коррекция зрительно-двигательной координации и глазодвигательных функций;

− коррекция и развитие пространственного восприятия и ориентировки в пространстве

- корригировать особенности речевого, сенсорного и зрительно-пространственного развития детей, опираясь на предметно-практическую деятельность и конструирование.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные:

- Сформированы первоначальные представления о конструировании как виде продуктивной деятельности, о его основных видах и материалах;
- Умеют выполнять элементарные конструкции из различных материалов с использованием простейших приемов конструирования;
- Владеют представлениями о типах деталей конструктора Лего и способах их крепления;
- Умеют создавать несложные постройки по образцу, по простой схеме и по словесной инструкции взрослого;
- Сформированы представления о геометрических фигурах, формах, величинах и пространственных отношениях;
- Соблюдают правила безопасного и аккуратного обращения с материалами и инструментами.

Метапредметные:

- Умеют планировать и словесно описывать последовательность выполнения конструктивного задания, отвечать на вопросы педагога, объяснять свой замысел и представлять результаты работы;

Проявляют творческое и пространственное мышление.

-Проявляют познавательную активность, интерес к конструктивной деятельности и выполнению практических и творческих конструктивных заданий;

- Развито умение внимательно рассматривать объект, выделять его основные признаки и особенности;
- Развиты мелкая моторика и координация движений рук при работе с различными по фактуре и размеру материалами;
- Сравнивают предметы, детали и конструкции по форме, размеру, цвету и назначению;
- Способны переносить освоенные способы действий в новые ситуации при выполнении несложных конструктивных задач.

Личностные:

-Проявляют аккуратность в процессе работы с материалами и инструментами, бережно относятся к результатам собственного и чужого труда;

- Проявляют трудолюбие, настойчивость и волевые качества при выполнении конструктивных заданий, демонстрируют уважительное отношение к труду взрослых и сверстников;
- Умеют работать в паре и группе, договариваться, учитывать мнение других участников деятельности, оказывать и принимать помощь от сверстников и взрослого;
- Проявляют интерес к поиску новых решений, пробе нестандартных способов действия.

Коррекционные:

- Сформировано умение выполнять простые пространственные преобразования по образцу и словесной инструкции;
- Развито использование в речи пространственных предлогов и понятий, обозначающих положение предметов в пространстве;
- Сформировано умение соотносить форму, величину, цвет и пространственное положение предметов;
- Улучшена зрительно-моторная координация при рассматривании образца, схемы и создании постройки.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации- русский.

Форма обучения- очная.

Формы организации занятий: групповые занятия

Условия набора -. принимаются обучающиеся от 5 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья - с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), с нарушениями зрения (слабовидящие, с амблиопией и косоглазием). Особых знаний и умений не требуется.

Численность обучающихся в группе – до 12 человек.

Условия формирования групп: разновозрастные группы

Форма организации деятельности учащихся на занятии:

Фронтальная, групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий:

– занятие-игра
– занятие-конкурс
– занятие-путешествие
– мини-выставка
– практическое занятия

Материально- техническое оснащение программы.

- групповое помещение;
- столы, стулья по росту и количеству обучающихся;
- стол и стул для педагога;
- интерактивная доска с проектором – 1 шт.;
- компьютер (ноутбук) – 1 шт.;
- Наборы LEGO-конструктора;
- Презентации;
- Демонстрационный материал: фотографии, иллюстрации, образцы готовых работ, шаблоны, схемы, рисунки;
- Объемные схемы поэтапного складывания изделий;
- Дидактические, развивающие игры;
- Материал для творческой деятельности: бумага, картон, клей, пластилин, палочки - по количеству детей;
- Инструменты для работы с материалами: ножницы, кисти, карандаши, линейки, ластики, циркули - по количеству детей;
- Мелкие игрушки для обыгрывания построек.

Учебный план

№п\п	Название раздела/ темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Наблюдение
2	Знакомство с конструированием.	6	2	4	Наблюдение, беседа-опрос, анализ практических и творческих работ.
3	Конструирование на плоскости	10	2	8	Наблюдение, анализ практических работ, беседа-опрос.
4	Объемное конструирование	9	3	6	Наблюдение, беседа-опрос, анализ практических работ.
5	Основы LEGO конструирования.	9	3	6	Наблюдение, беседа-опрос, анализ практического задания.
6	Итоговое занятие.	1	0	1	Выставка творческих работ.
Итого		36	10.5	25.5	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 259-ОД от 31.08.2026 г.
Заведующий ГБДОУ детский сад № 42
Колпинского района СПб
_____/Н.Н Хрущева

Рабочая программа
по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе
«Рукотворный мир конструирования»

Срок освоения:1 год
Возраст обучающихся: 5 - 7 лет

Разработчик:
Фартушинская Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Содержание:

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Правила организации рабочего места. Правила работы с инструментами (ножницами, клеем и тд). Правила поведения на учебном занятии.

Практика. Игра «Круг имен».

Форма контроля. Наблюдение.

Тема 2. Знакомство с конструированием.

Теория. Знакомство с понятием «конструирование». Виды конструирования. Знакомство с бумагой как материалом для конструирования. Виды бумаги и их свойства. Принципы конструирования. Повторение геометрических фигур: овал, круг, полукруг, многоугольник. Связь геометрических фигур с конструированием. Геометрические фигуры в окружающем мире.

Практика. Выполнение практических заданий. Дидактические игры «Угадай, из чего сделано?», «Что рассказал тебе каждый материал?», «Найди пару», «Собери из деталей»., «Прочно или непрочно?», «Что сначала, что потом?» (этапы выполнения постройки), «Геометрическое лото», «Найди фигуру в постройке». Упражнения «Собери по образцу», «Конструируем по схеме», «Построй по правилу». Практическое задание «Проверь на прочность». Динамические картины «Что бы ты мечтал построить?», «Измени картину». Практические упражнения «Вырежи фигуры», «Вырезание по шаблону», «Сложи из фигур узор».

Форма контроля. Наблюдение. Беседа-опрос. Анализ практических и творческих работ.

Тема 3. Конструирование на плоскости

Теория. Понятие аппликации**.** Виды аппликации: предметная, сюжетная, декоративная. Основные действия с бумагой при конструировании на плоскости. Правила композиции на плоскости. Закрепление понятия «треугольник». Закрепление понятий «прямоугольник» и «квадрат». Сравнение прямоугольника и квадрата. Преобразования фигур, Полукруг. Деление окружности. Преобразование квадрата в круг. Понятие орнамента. Понятие симметрии**.** Понятие чередования. Понятие последовательности. Виды геометрических орнаментов. Знакомство с игрой танграм. Элементы танграма. Закрепление знаний о геометрических фигурах на плоскости. Понятие «работа по условию».

Практика. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» (этапы аппликации). Практическое упражнение «Обведи и вырежи», «Сложи из треугольников», «Найди квадраты и прямоугольники», «Что бывает круглым и полукруглым?», «Сравни фигуры», «Выложи орнамент по образцу», «Продолжи узор», «Симметричный узор», «Найди ошибку в орнаменте», «Танграм: животные», «Танграм: дома и транспорт».

Практическое задание «Преврати квадрат в треугольники», Преврати квадрат в прямоугольник», «Преврати прямоугольник в квадраты», «Преврати квадрат в круг», «Делим круг на части», «Составь орнамент по условию», «Придумай свой орнамент», «Изготовление набора танграм».

Геометрическая аппликация по образцу. Графические диктанты. Аппликации: «Гусеница», «Парусник», «Черепаха», «Орнамент на полосе». Аппликация из элементов танграма.

Форма контроля. Наблюдение. Анализ практических работ. Беседа-опрос.

Тема 4. Объемное конструирование

Теория. Понятие куба. Развертка куба. Куб в окружающем мире. Понятие параллелепипеда. Развертка параллелепипеда. Параллелепипед в окружающем мире. Сравнение куба и параллелепипеда. Понятие пирамиды. Пирамиды: треугольная и четырехугольная. Свойства пирамиды. Получение пирамиды из развертки. Понятие конуса. Элементы конуса. Конус в окружающем мире. Получение конуса из круга путем надреза по радиусу. Развертка конуса. Понятие цилиндра. Элементы цилиндра. Цилиндр в окружающем мире. Сравнение конуса и цилиндра. Развертка цилиндра. Понятие шара. Каркасное и плоскостное конструирование с помощью палочек и пластилина

Практика. Практическое упражнение: «Обследуй куб», «Найди кубы», «Сравни куб и параллелепипед», «Найди параллелепипеды», «Обследуй пирамиду», «Сравни две пирамиды», «Обследуй конус», «Найди конусы», «Обследуй цилиндр», «Сравни конус и цилиндр», «Обследуй шар».

Практическое задание: «Собери куб из развертки», «Собери параллелепипед из развертки», «Собери пирамиду из развертки», «Получи конус из круга», «Собери конус из развертки», «Получи цилиндр из прямоугольника», «Построй каркас квадрата», «Построй каркас куба», «Построй каркас пирамиды».

Плоскостное конструирование геометрических фигур из палочек и пластилина.

Объемные поделки на основе куба, параллелепипеда, пирамиды, конуса, цилиндра, шара: «Куб», «Золотая рыбка», «Кошки-мышки», «Жираф», «Пингвиненок», «Елочный шар

Форма контроля. Наблюдение, беседа - опрос, анализ практических работ.

Тема 5. Основы LEGO конструирования.

Теория. Знакомство с конструктором LEGO. Детали конструктора LEGO. Способы крепления деталей. Правила работы с конструктором. Принципы постройки зданий. Различные типы крыш. Понятие плана постройки и плана участка. Знакомство с простейшими условными знаками на плане: дом, дорожка, забор, дерево, площадка и т.д.

Практика. Практическое задание: «Назови детали правильно», «Найди лишнее», «Соедини правильно», «Поставь дом так же как на плане», «Построй дорожку справа от дома», «Пристрой навес перед домом».

Практическое упражнение: «Построй стену», «Сделай угол дома».

Отработка способов соединения деталей. Конструирование крепости и башни с аркой по заданным условиям (высота, ширина, устойчивость). Выполнение заданий на устойчивость высоких строений. Постройка загородного дома с участком по схеме. Конструирование «Крыши и навесы». Коллективная работа «Самый лучший город на земле» (конструирование городка и его инфраструктуры).

Форма контроля. Наблюдение, беседа-опрос, анализ выполнение практического задания. **Тема 6. Итоговое занятие. «Рукотворный мир: от фигуры к дому». Практика.** Подведение итогов практического курса. Коллективная творческая работа.

Форма контроля. Выставка творческих работ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы, используемые при реализации программы:

— Словесный (беседа, рассказ, лекция и т. д.);
— Наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
— Практический (выполнение работ по образцу, схемам);
— Объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
— Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
— Частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
— Исследовательский – самостоятельная творческая работа.

Приемы, используемые при реализации программы:

— работа с моделями, схемами, шаблонами;
— постановка проблемных вопросов;;
— наблюдение;
— поощрение (эмоциональное стимулирование).

Технологии, используемые при реализации программы:

— здоровьесберегающие;
— информационно - коммуникативиые;
— проблемно – поисковые (решение проблемных ситуаций);
— технология личностно-ориентированного обучения;
— технология деятельностного подхода;
— технология развивающего обучения;
— технология дифференцированного обучения;
— технология сотрудничества.

Дидактический материал:

Дополнительная общеразвивающая программа «Рукотворный мир конструирования» обеспечена методическими и дидактическими пособиями, разработками, рекомендациями, инструкциями, схемами, шаблонами.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать:

Материалы:

− Цветная бумага.
− Белая бумага.
− Картон белый.
− Картон цветной.
− Клей-карандаш.
− Пластилин.
− Набор деревянных палочек.
− Головоломка танграм.
− Конструктор LEGO

Инструменты:

− Ножницы.
− Линейка.
− Циркуль.
− Цветные карандаши.
− Простой карандаш.
− Ластик.

Наглядные пособия:
− Образцы готовых работ.
− Объемные геометрические фигуры: куб, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамида, шар.
− Плакаты по технике безопасности.
− Объемные схемы поэтапного складывания изделий.
− Дидактические, развивающие игры.
− Демонстрационный видео и фотоматериал.
− Презентации.

Раздаточный материал:
− Шаблоны.
− Схемы.
− Рисунки.
− Развивающие игры.
− Наборы геометрических фигур.
− Материал для аппликации.

Информационные источники:

Список литературы для педагога:

1. Комарова, Т. С. Знакомимся с формой [Текст] : учебник для детей дошкольного возраста / Т. С. Комарова. — Москва : Эгмонт Россия, 2001. — 32 с. — (Готовлюсь к школе). — ISBN 5-85044-522-6.
2. Комарова, Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO) [Текст] / Л. Г. Комарова. — Москва : ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. — 111 с.
3. Куцакова, Л. В. Конструирование из бумаги и природного материала в детском саду : пособие для педагогов / Л. В. Куцакова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2011. — 112 с. — ISBN 978-5-86775-571-4.
4. Парамонова, Л. А. Детское конструирование: теория и практика : учебник для студентов высших учебных заведений / Л. А. Парамонова. — Смоленск : Ассоциация XXI век, 1999. — 272 с. — ISBN 5-89327-030-5.
5. Фешина, Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» [Текст] : пособие для педагогов / Е. В. Фешина. — Москва : Сфера, 2011. — 112 с.
6. Хайдурова, Н. А. Развитие способности к целевому конструированию у старших дошкольников : методические рекомендации / Н. А. Хайдурова. — Москва : МГППУ, 2013. — 48 с.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Дыбина, О. В. Творим, выдумываем, изменяем. Сценарии сюжетно-ролевых занятий для дошкольников / О. В. Дыбина. — Москва : Творческий центр, 2002. — 192 с. — ISBN 5-98422-015-1.
2. Комарова, Т. С. Детское художественное конструирование / Т. С. Комарова // Дошкольное воспитание. — 1991. — № 3. — С. 52–58.
3. Парамонова, Л. А. Конструирование и творчество детей / Л. А. Парамонова // Дошкольное воспитание. — 1999. — № 1. — С. 20–25.

Оценочные материалы:

Основными способами определения результатов является: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий и оценка качества изготовленного итогового продукта.

Текущий контроль ведется на каждом занятии в виде педагогического наблюдения на предмет овладения детьми полученных знаний и умений, применение этих знаний на практике.
Текущий контроль ведется в форме педагогического наблюдения по каждой теме (смотреть приложение).
Итоговый контроль проводится в конце обучения в форме мониторинга и выставки творческих работ, позволяет выявить изменения образовательного уровня.

Критерии оценки результатов:

Низкий уровень (1 балл)	**Средний уровень (2 балла)**	**Высокий уровень (3 балла)**
-Ребенок знает, как выполнять операции, предусмотренные программой, но при их выполнении испытывает трудности и нуждается в помощи педагога; -Неточно размечает материал с помощью инструментов и шаблонов; -Испытывает затруднения при складывании моделей из бумаги; -Проявляет небрежность при выполнении работы; -Работает только по образцу; -Плохо ориентируется в наглядном материале; Технические навыки развиты недостаточно, ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами. - На занятиях не активен, задания выполняет только по инструкциям, указаниям педагога; -Не всегда может соотнести предметы и детали по форме и размеру, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное. Испытывает затруднения при совместной работе, не всегда соблюдает правила взаимодействия.	-Ребенок знает, как выполнять операции, предусмотренные программой, но при их выполнении совершает незначительные ошибки; -Недостаточно точно размечает материал с помощью шаблонов и трафаретов; -Испытывает незначительные затруднения при складывании моделей из бумаги; -Не всегда самостоятельно пользуется схемами; -Работа не всегда выглядит завершенной, требуется помощь при композиционном оформлении работы; -Недостаточно четко представляет законченный вариант работы; -Требуются консультации по работе с наглядным материалом; -Владеет отдельными техническими умениями и навыками, умеет правильно использовать инструменты; Проявляет интерес к отдельным темам и видам конструирования, активен на отдельных этапах работы; - Может соотносить предметы и детали по форме и размеру, мелкая моторика рук недостаточно развита, репродуктивное	-Ребенок знает, как выполнять и самостоятельно выполняет следующие операции: разметка контура по шаблону, вырезание деталей по контуру, складывание простых базовых форм, точное и аккуратное выполнение надрезов и разрезов; -Самостоятельно изготавливает основные базовые формы из предложенного материала, соблюдает последовательность действий, проявляет аккуратность; -Соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены; -Владеет основными навыками работы с различными видами бумаги; -Умеет пользоваться схемами; -Проявляет творчество и фантазию в создании работ; -Стремится к совершенству и законченности в работе; -Умеет пользоваться наглядным материалом при создании модели; -Владеет техническими умениями и навыками, умеет правильно использовать инструменты; - Сформированы представления о цвете, форме и величине предметов, развита точность их восприятия. Движения

	воображение с элементами творчества; -Ребенок владеет знаниями по содержанию программы, однако испытывает затруднения при самостоятельной словесной формулировке ответа; -При выполнении задания внимание недостаточно устойчиво, нуждается в повторении инструкции. - Включается в совместную работу после напоминания.	рук координированны, мелкая моторика развита хорошо. - Ребенок отвечает на вопросы по содержанию программы, объясняет свой замысел, проявляет творческое воображение при создании конструкций. - Умеет сотрудничать, договариваться, делиться материалами и уважительно относиться к работам других.

Приложение 1

Оценочный лист результатов итогового контроля
Дата:_____
ДОП: «Рукотворный мир конструирования»
Группа № ___

№ п/п	Фамилия, имя	**Предметные результаты (max – 21 б.)**							**Метапредметные результаты (max – 18 б.)**						**Личностные результаты (max – 15 б.)**					Сумма баллов	Уровень обученности
		Использование инструментов и материалов. Владение правилами техники безопасности	Владение операциями работы с бумагой	Технические умения и навыки	Различение цвета, формы и величины	Изготовление базовых форм и конструкций	Знание геометрических фигур и тел	Работа со схемами, шаблонами и образцами	Понимание инструкции и последовательности действий	Устойчивость внимания	Решение конструктивной задачи	Речевое сопровождение деятельности	Работа по образцу и замыслу	Применение знаний в практической деятельности	Интерес к конструктивной деятельности	Самостоятельность, аккуратность и ответственное отношение к работе	Творческое воображение.	Взаимодействие в совместной деятельности	Стремление к получению качественного законченного результата.		
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					

Критерии уровня обученности по сумме баллов:
Кол-во баллов – **37-54** высокий, **19-36** средний, **1-18** низкий
Педагог дополнительного образования: _____/И.О.Фамилия

Лист педагогического наблюдения по теме «Знакомство с конструированием»
Ф. И. ребенка_____
Возраст_____
Дата_____
Условные обозначения:

- 2 балла – выполняет самостоятельно
- 1 балл – выполняет после помощи или подсказки
- 0 баллов – испытывает значительные затруднения

№	Показатель наблюдения	0	1	2	балл
1	Знает, что такое конструирование. Называет основные виды конструирования.				
2	Узнает бумагу, называет ее основные свойства и подбирает бумагу для работы				
3	Узнает и называет круг, овал, полукруг, многоугольник и другие геометрические фигуры				
4	Находит геометрические фигуры в окружающих предметах и готовых постройках				
5	Вырезает фигуры по шаблону, составляет из них узор или композицию				
6	Выполняет задание по образцу, схеме или заданному правилу				

Общий результат_____ из 12 баллов
Уровень освоения:

- 9-12 баллов – высокий уровень
- 5-8 баллов средний уровень
- 0-4 балл низкий уровень

Лист педагогического наблюдения по теме «Конструирование на плоскости »
Ф. И. ребенка_____
Возраст_____
Дата_____
Условные обозначения:

- 2 балла – выполняет самостоятельно
- 1 балл – выполняет после помощи или подсказки
- 0 баллов – испытывает значительные затруднения

№	Показатель наблюдения	0	1	2	балл
1	Знает, что такое аппликация. Называет основные виды аппликации.				
2	Выполняет основные действия с бумагой при конструировании на плоскости.				

3	Знает понятия орнамент, симметрия.				
4	Выполняет геометрическую аппликацию по образцу.				
5	Выполняет преобразование фигуры, составляет из них узор или композицию.				
6	Выполняет задание по образцу, схеме или заданному правилу				

Общий результат_____ из 12 баллов
Уровень освоения:

- 9-12 баллов – высокий уровень
- 5-8 баллов средний уровень
- 0-4 балл низкий уровень

Лист педагогического наблюдения по теме «Объемное конструирование»
Ф. И. ребенка_____
Возраст_____
Дата_____
Условные обозначения:

- 2 балла – выполняет самостоятельно
- 1 балл – выполняет после помощи или подсказки
- 0 баллов – испытывает значительные затруднения

№	Показатель наблюдения	0	1	2	балл
1	Знает понятия куб, конус, цилиндр и другие геометрические тела.				
2	Узнает, называет их основные свойства и подбирает похожий предмет.				
3	Выполняет работу с готовой разверткой фигуры.				
4	Находит фигуры в готовых постройках, сравнивает их между собой.				
5	Выполняет каркасное конструирование по образцу.				
6	Выполняет объемную поделку по образцу, схеме или заданному правилу.				

Общий результат_____ из 12 баллов
Уровень освоения:

- 9-12 баллов – высокий уровень
- 5-8 баллов средний уровень
- 0-4 балл низкий уровень

Лист педагогического наблюдения по теме «Основы LEGO конструирования.»
Ф. И. ребенка_____
Возраст_____
Дата_____
Условные обозначения:

- 2 балла – выполняет самостоятельно
- 1 балл – выполняет после помощи или подсказки
- 0 баллов – испытывает значительные затруднения

№	Показатель наблюдения	0	1	2	балл
1	Знает, что такое Лего конструктор, детали и способы их крепления.				
2	Знает, правила работы с конструктором, принципы постройки зданий.				
3	Выполнение постройки по плану.				
4	Выполнение постройки по заданным условиям.				
5	Находит детали и называет их в готовых постройках.				
6	Выполняя задание, учитывает, размер, форму и способ крепления деталей.				

Общий результат_____ из 12 баллов
Уровень освоения:

- 9-12 баллов – высокий уровень
- 5-8 баллов средний уровень
- 0-4 балл низкий уровень